

# PAOLO DEI GIUDICI

nato a Venezia il 9 giugno 1960; residente in via Monte Cervino, 10 - 20030 Palazzolo Milanese (MI)  
tel. 02 99040642, fax 02 91970903, cell. 380 3129765, email judex@iol.it, sito web <http://www.imapo.it>  
codice fiscale DGDPLA60H09L736I, IBAN: IT86 S030 6833521 0000 16351159

Misure: 1,70 x 73 kg, quadrato

**PRINCIPALI ABILITÀ:** Acrobatica (specialmente mano a mano), **giocoleria, monocicli, trampoli.**

**STUDI:** Liceo classico, **Economia Politica** (Università Bocconi);

**SCUOLE:** dall'82: **Arti del Circo** col Teatro dei Capovolti  
con Eva Csernisek, Circo Statale di Budapest,  
con Walter Zucchi, tecnico FGI  
**Teatro** con Cesare Gallarini (2 anni)  
con Carlos Alsina (2 anni)  
**Clown e Mimo** con vari insegnanti.

## INSEGNAMENTO:

**Dall'84** ha insegnato arti del circo in molte scuole, in Italia e in Francia. Adesso insegna per Ambra Orfei, per la Piccola Scuola di Circo e nella propria sede.

Con l'**Associazione Puck** – da lui creata nel 2001, di cui è presidente - tiene laboratori e seminari di circo e teatro (ed acrobalance in particolare) nelle scuole e per compagnie teatrali e scuole di circo.

Presso i CSE di Cusano Milanino e Cinisello Balsamo tiene un **laboratorio di teatro-circo** che ha prodotto gli spettacoli 'Torear', 'Nero a Colori' e 'La fattoria degli animali', presentati nelle scuole, in numerose rassegne di teatro per disabili e al Milano Clown Festival nel 2007.

## SPETTACOLO:

### •TEATRO DI STRADA:

Inizia la sua attività nell'84 col **Teatro dei Capovolti**, in Italia e Francia. Nell'88 fonda il suo primo gruppo, i **Salterillos**, coi quali gira l'Italia fino al 1992. Nel'92 lascia i Salterillos e forma i **Mapo**, coi quali continua ancora. Con questi due gruppi 'storici' del teatro di strada italiano si è esibito in tutta Italia e in molti Paesi d'Europa, in Giappone, in Cina, in UAE, in Qatar e in Libano.

Tra le produzioni dei Mapo: 'i Mapo', 'Yappies', 'Posta x Polò', 'Paperofono', 'Effusion', 'Willy e Marilyn', 'CandidoDark Circus', 'La dichiarassion'

### • COMMEDIA DELL'ARTE:

Dal 1998 partecipa alle produzioni del **Club Culturale Italiano** di Venezia, diretto da Fabio Momo. Nei ruoli di Zanni, Arlecchino e il Capitano si è esibito a Mannheim, Dubai, Hong Kong, Doha, Ginevra, Beirut.

Nel 2008 con i Mapo ha prodotto '**La dichiarassion**', spettacolo che ha partecipato al Carnevale di Venezia.

### • TEATRO:

Ha partecipato a molte produzioni di **circo-teatro** ('Julia bonjour' - 1987, 'I veri cugini del Mago Udinì' - 1993, 'Cristoforo Cristobal' - 1995, 'S. Exupery l'ultimo volo' - 2002) e di **opera lirica** come mimo, acrobata e giocoliere (Teatro alla Scala: 'Il principe felice' - 1988, 'Blimunda' - 1990, 'Oberon' e 'La vestale' - 1993, 'L'italiana in Algeri', diretta da Dario Fo nel 1995 - Pesaro, 1997 - Amsterdam, 2001 - Cagliari, 2006 - Pesaro, 2007 - Bologna e Ferrara), ed è stato acrobata danzatore in un'importante compagnia italiana di **danza contemporanea** ('Sopra un picco in Darien', Compagnia Susanna Beltrami, 1988).

### • TELEVISIONE

Fra le altre: 'Trasmissione forzata' con Dario Fo - 1988, 'Fantastico' - 1988, 'Odiens' - 1988-'89, 'Domenica in' - 1991, 'Maurizio Costanzo Show' - 1994, 'Scherzi a parte' - 1998, 'Solletico' - 1999-'00, 'Paperissima' - 2003, Miss Italia nel mondo' - 2004, 'Miss Italia' - 2005.